

未来を照らす旋律

# めぐろパーシモンホール 春のコンサート

フレッシュ名曲コンサート

オール・チャイコフスキー・プログラム  
All Pyotr Ilyich Tchaikovsky Program

歌劇「エフゲニー・オネーギン」よりポロネーズ  
Polonaise from "Eugene Onegin" op.24

ピアノ協奏曲第1番変ロ短調 作品23  
Piano Concerto No.1 in b flat minor, op.23

交響曲第5番ホ短調 作品64  
Symphony No.5 in e minor, op.64



指揮：松沼 俊彦  
ピアノ：小山 実稚恵  
管弦楽：東京交響楽団

photo:Hideki Otsuka

めぐろパーシモンホール 大ホール

東急東横線 都立大学駅より徒歩7分

チケット発売日：12.13 (土) 10:00～

チケット料金：S席3,500円 A席2,500円 B席1,500円

※車椅子席をご希望の方は、チケット予約または購入時にお申し付けください。  
(めぐろパーシモンホールのみ取扱)

チケット取り扱い：

めぐろパーシモンホール チケットセンター 03-5701-2904 (10:00～19:00)

チケットぴあ オペレーター予約(クラシック専用) 0570-02-9990 (10:00～18:00)

Pコード予約 03-5237-9966 (10:00～23:30 Pコード160-491)

この公演には託児サービスがございます。 託児料：2,000円

お申し込み：ビジョンハーツ株式会社 0120-76-4154 (平日9:00～18:00)

主催：(財)目黒区芸術文化振興財団 東京文化会館[(財)東京都歴史文化財団]

企画協力：東京オーケストラ事業協同組合

2004.3.20 (土・祝 / 春分の日)  
2:30 p.m. 開場 / 3:00 p.m. 開演



春の出会い、華やかな共演。

## めぐろパーシモンホール 春のコンサート

MEGURO PERSIMMON HALL SPRING CONCERT

出会いの季節・春にふさわしく、今注目の新進気鋭、若手指揮者・松沼俊彦と日本が誇る世界的ピアニスト・小山実稚恵の初共演が実現。

松沼 俊彦 (指揮) / Toshihiko Matsunuma, Conductor  
2002年ハンガリー・ブタペスト国際指揮者コンクール優勝

1990年、東京芸術大学器楽科トロンボーン専攻に入学。1994年同大学卒業、安宅賞受賞。在学中より指揮者を志し研鑽を積む。2000年よりウィーン国立音楽大学に籍を置き、現地プロ・アルテ・オーケストラ・ウィーンを指揮する。2002年1月から翌年3月まで大阪シンフォニカー交響楽団カヴァーコンダクター (副指揮者) を務める。2002年5月、ハンガリー・ブタペスト国際指揮者コンクールにて優勝。4月にはルーマニア・ブラショフ「ジョルジュ・デイマ」フィルハーモニー管弦楽団、6月にはルーマニア・オラディア交響楽団を指揮、秋には大阪フィル、大阪市音楽団、2003年1月にセグド交響楽団に客演し、それぞれ好評を博した。また今後、ハンガリー・マターヴ交響楽団、北ハンガリー交響楽団、ブタペスト・フィル等に客演が予定されている。今後の活躍が期待される若手指揮者である。

小山 実稚恵 (ピアノ) / Michie Koyama, Piano  
日本が誇る世界的ピアニスト

1982年チャイコフスキー・コンクール第3位、1985年ショパン・コンクール第4位と二大国際コンクールに初めて入賞した日本人として大きな注目を集める。以来今日まで、人気、実力ともに日本を代表するピアニストとして目覚ましい活躍を続けている。1986年第12回ショパン協会賞を受賞。1991年ロイヤル・フェスティバルホールにおけるロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団との協演でロンドン・デビュー。1994年にはモスクワで第10回チャイコフスキー・コンクールの審査員を務める。全国各地でのリサイタルを活発に行う他、ロイヤル・フィル、BBC響、モントリオール響、モスクワ放響、ベルリン響、ロシア・ナショナル管ほか海外オーケストラとの共演も数多い。東京芸術大学、同大学院修了。吉田見知子、田村宏氏に師事。

東京交響楽団 (管弦楽) / The Tokyo Symphony Orchestra, Orchestra  
管弦楽の雄

1946年創立。音楽監督・常任指揮者に秋山和慶、正指揮者に大友直人、指揮者に飯森範親、首席客演指揮者にユベール・スダーンを擁する。活動の特色の一つに邦人作品を含む現代音楽の初演があり、その功績によりこれまで第1回毎日音楽賞、文部大臣賞、京都音楽賞大賞、文化庁芸術作品賞、モービル音楽賞、サントリー音楽賞など数々の賞を受賞している。1996年文化庁が、日本の音楽界を牽引していると認めた団体に支援することを目的として設定した「アーツプラン21」に、2期 (6年) 連続して選ばれ、2002年からは文化庁芸術団体支援事業に指定されている。海外公演も1976年の北米ツアーをはじめ19ヶ国64公演を数え、世界各地で高い評価を得ている。このたびは川崎市とフランチャイズ契約を結び、2004年7月からミュゼ川崎シンフォニーを拠点に活動の場を拡げる。

★プレ・イベント開催決定! —— 素敵な弦の響きとともに、名曲の魅力に迫る

入場無料

指揮者・松沼俊彦氏のトークと弦楽四重奏団 (東京交響楽団メンバー) によるランチタイム・ロビーコンサート

日時: 16年3月15日 (月) 12:00~13:00

会場: 目黒区総合庁舎3階 エントランスホール TEL 03-3715-1111 (代表)  
(目黒区上目黒2-19-15 東急東横線・営団地下鉄日比谷線「中目黒駅」下車 徒歩5分)

申込: 当日直接会場へお越しください

司会: 奥田 佳道 (音楽評論家)

曲目: チャイコフスキー: 弦楽合奏のセレナード ハ長調、チャイコフスキー: アンダンテ・カンタービレ  
モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク (予定)

●公演&プレ・イベントに関するお問い合わせ

めぐろパーシモンホール TEL 03-5701-2913 <http://www.persimmon.or.jp>

●交通のご案内

### めぐろパーシモンホール

〒152-0023 東京都目黒区八雲 1-1-1

東急東横線

「都立大学駅」徒歩7分

東急バス

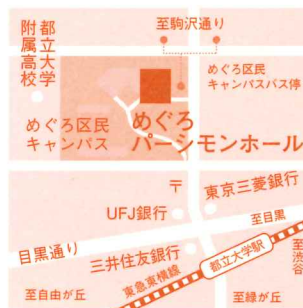
(渋34) 渋谷駅~東京医療センター

(黒07) 目黒駅~弦巻営業所

(多摩01) 多摩川駅~東京医療センター

(都立01) 都立大学駅北口~成城学園前駅

「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ



●公演に際しての留意事項

- ・やむを得ぬ事情により出演者・曲目・その他を変更する場合がございますので予めご了承ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・未就学児のご入場はご遠慮いただきますようお願い申し上げます。
- ・手すりの近くのお席は、1部舞台が見えにくい場合がございます。
- ・駐車場は駐車台数が非常に少ないため、ご来館には公共の交通機関をご利用ください。