

NEW YEAR CONCERT

2007 フレッシュ名曲コンサート

めぐろパーシモンホール

ニューイヤー コンサート2007

指揮：下野 竜也

ピアノ：北村 朋幹

管弦楽：読売日本交響楽団

スッペ：喜歌劇「スペードの女王」序曲

ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op.11

ドヴォルザーク：交響曲 第9番 ホ短調 Op.95「新世界から」

2007
1/7 [日]
14:00開演
13:30開場



めぐろパーシモンホール大ホール 【チケット発売日】8月29日(火)10:00より

【入場料】S席¥4,000 A席¥3,000 B席¥2,000 学生料金：各席種より1枚につき500円引き
車椅子席 ¥4,000 団体割引：同一席種を一度に10枚以上お求めの場合、10%引き *学生料金、団体割引、車椅子席はめぐろパーシモンホールのみ取扱い
【お問い合わせ】めぐろパーシモンホール TEL.03-5701-2913 東京都目黒区八雲 1-1-1 東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分

【チケット取り扱い】

めぐろパーシモンホールチケットセンター 03-5701-2904
チケットぴあ [音声認識予約] 0570-02-9999
[Pコード予約] 0570-02-9966 <Pコード 234-862>

主催 (財)目黒区芸術文化振興財団 (財)東京都歴史文化財団 東京文化会館

企画協力 東京オーケストラ事業協同組合

フレッシュ名曲コンサート

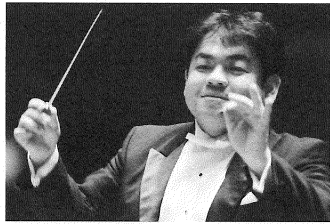
めぐろパーシモンホール NEW YEAR CONCERT 2007

ニューイヤーコンサート2007

卓抜したテクニックのみならず豊かな表現力でも審査員や聴衆を驚嘆させ、14歳で第3回東京音楽コンクール(2005年)ピアノ部門第1位、同時に全部門共通の審査員大賞も受賞した北村朋幹(ピアノ)、2007年に創立45周年を迎える読売日本交響楽団、そして2006年11月に同オーケストラの正指揮者に就任する、近年の活躍もめざましい下野竜也(指揮)が新年のめぐろパーシモンホールに会します。

指揮者 下野竜也

Conductor : Tatsuya Shimono

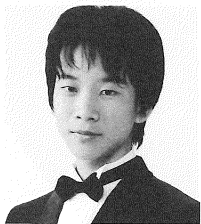


1969年、鹿児島県生まれ。鹿児島大学教育学部音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部附属指揮教室で学ぶ。'96年にはイタリア・シエナのキジアーナ音楽院でオーケストラ指揮のディプロマを取得。'99年文化庁派遣芸術家在外研修員としてウィーン国立音楽大学に留学、'01年6月まで在籍。'00年第12回東京国際音楽コンクール(指揮)優勝(第1位)と斎藤秀雄賞の受賞、'01年9月、第47回プザンソ国際指揮者コンクール優勝(第1位)で一躍脚光を浴びる。以降、国内の主要オーケストラへの客演をはじめ、国外でも、ストラズブル・フィル(仏)、オラデア・フィル(ルーマニア)などに客演。また、'05年にはラ・フォル・ジュルネ音楽祭(仏・日)に参加、ロワール管(仏)、ボワトゥ・シャラント管を指揮、続いてミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団(伊)への客演と立て続けにデビューを飾る。'06年11月より、読売日本交響楽団にとって初めての称号である「正指揮者」に就任する。秋山和慶、黒岩英臣、石井 調、広上淳一、チョン・ミョンフン、ユーリ・テミルカーノフ、レオポルド・ハーガー、湯浅勇治、エルヴィン・アツェルの各氏に師事。'02年、出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。'03年、ナクソスよりデビューCD「大栗裕作品集/大阪フィル」がワールド・リリースされた。

Photo : T.Urano

ピアノ 北村朋幹

Piano : Tomoki Kitamura



1991年、愛知県生まれ。'03年11月、第57回全日本学生音楽コンクール名古屋大会ピアノ部門小学生の部において第1位。'04年8月、第9回エトリンゲン国際青少年のためのピアノコンクール(ドイツ)A部門(15歳以下)において第5位。同年9月、テレビ朝日系「題名のない音楽会21」に出演。同番組に'05年2月、9月にも出演。'05年3月、「第10回浜松国際ピアノアカデミー」に参加。同コンクールにおいて第4位受賞。6月、茨城県水戸市佐川文庫多目的ホールにてリサイタルを行う。8月、第3回東京音楽コンクールにて第1位、全部門共通の審査員大賞も受賞する。'06年2月、第3回東京音楽コンクール優勝者コンサートにて、山下一史指揮、東京交響楽団と共演。3月、「第11回浜松国際ピアノアカデミー」オープニングコンサートに出演。7月、彩の国さいたま芸術劇場ピアニスト100シリーズ(No.94)出演。今後リサイタルやオーケストラとの共演も控え、今最も期待と注目を集める若手ピアニストのひとりである。

管弦楽 読売日本交響楽団

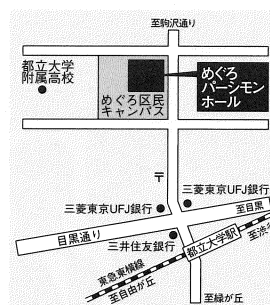
Yomiuri Nippon Symphony Orchestra



1962年、日本のオーケストラ音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビの読売グループ3社を母体に設立され、'07年には創立45周年を迎える。名誉指揮者にザンデルリンク、マズア、ロジェストヴェンスキー、フリーベック・デ・ブルゴスが、また名誉客演指揮者に尾高忠明が名を連ね、常任指揮者も現職の第7代ゲルト・アルブレヒト(在任'98-'07年)に続いて、'07年春からは巨匠スタニスラフ・スクロヴァチェフスキが第8代に就任する。また、'06年11月から新設の正指揮者に下野竜也が就任する。これまでストコフスキー、メータ、マゼール、ゲルギエフなどのそうそうたる指揮者が客演し、ルービンシュタイン、リヒテル、カレラス、ヨーヨー・マら世界の名だたるアーティストと共演。コンサート形式のオペラでは、'00年にグルリット作曲(ヴォツェック)が芸術祭賞優秀賞を受賞、'03年に三島由紀夫原作、ヘンツェ作曲(午後の曳航)を世界初演した。また、欧州・アジア各国での公演をはじめ、'00年には日本のオーケストラとして初めてザルツブルク祝祭大劇場のシリーズに出演した。日本人作曲家への作曲委嘱公演もさかんにを行い、'05年の委嘱作、猿谷紀郎(ここに慰めはない)で第54回尾高賞受賞など、その演奏活動は多岐に渡り、評価されている。

Photo : T.Urano

めぐろパーシモンホール



〒152-0023
東京都目黒区八雲 1-1-1
TEL 03(5701)2913

- 東急東横線
「都立大学駅」徒歩7分
- 東急バス
(渋34) 渋谷駅~東京医療センター
(黒07) 目黒駅~弦巻営業所
(多摩01) 多摩川駅~東京医療センター
(都立01) 都立大学駅北口~成城学園前駅
「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ

【公演に関してのご注意】

- やむを得ぬ事情により曲目等が変更になる場合がございますのでご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただきますようお願い申し上げます。
- 一度お求めいただいたチケットは公演中止の場合以外は払い戻しいたしません。
- 駐車場の台数が少ないため公共交通機関をご利用ください。

<http://www.persimmon.or.jp>

託児
サービスの
ご案内

— 託児サービスを用意しております。必ず事前にご予約ください。—
めぐろパーシモンホールチケットセンター
03-5701-2904 託児料:1名¥2,000(当日清算)