

●フレッシュ名曲コンサート●プレ・コンサート
アフタヌーン・コンサート

無料コンサート

afternoon concert

2008.10.27 月

13:30開場 | 14:00開演 | めぐるパーシモンホール大ホール
入場無料 *予約不要、直接会場にお越しください。

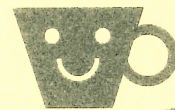
[出演]

文屋 小百合 ソプラノ | 松本 智恵 ピアノ | 竹山 まゆみ 司会

[プログラム]

モーツァルト：オペラ「フィガロの結婚」より“愛の神よ、安らぎを与えたまえ”
プッチーニ：オペラ「蝶々夫人」より“ある晴れた日に”“かわいい坊や”
プッチーニ：オペラ「トスカ」より“歌に生き 愛に生き”
シューベルト：「野ばら」
スカルラッティ：「すみれ」
山田耕筰：「からたちの花」 ほか

来年3月《フレッシュ名曲コンサート》
に出演する文屋小百合。
そのプレ・コンサートとして、めぐるパ
ーシモンホールに初登場です。今後
が期待される彼女の美しい歌声をど
うぞごゆっくりお聴きください。



秋のパーシモンホールで歌を聴く午後



sayuri bunya

文屋 小百合 ふんやさゆり ソプラノ

国立音楽大学卒業、同大学院音楽研究科声楽専攻オペラコース修了。二期会オペラ研修所第45期マスタークラス、プロフェッショナルコース第5期修了。第3回東京音楽コンクール声楽部門第1位受賞。これまで数々のオペラに出演し、高い評価を得る。とりわけ2006年1月新国立劇場主催の小劇場オペラシリーズ、ヘンデル作曲『セルセ』アタランタに於いて、芳醇な響きに包まれた歌唱と演技で際立った存在感を示し、絶賛を博した。21世紀音楽界を担うプリマとして、一層活躍が期待される。二期会会員。

松本智恵 まつもとちえ ピアノ

国立音楽大学音楽学部器楽学科(ピアノ)卒業。第8回多摩六都フレッシュコンサートオーディション合格、同コンサート出演。'07年夏に岩国市で、秋には東京でソロリサイタル開催。'08年2月ハイドン「天地創造」チェンバリストとして出演。現在ソロ活動、声楽家との共演で多数のコンサートに出演。吹奏楽団、児童合唱団、混声合唱団のピアニストとしても活躍。石川喜美子氏、平澤一博氏に師事。

chie matsumoto

本公演のお知らせ●フレッシュ名曲コンサート 春のコンサート●

* 10月22日[水]チケット発売

2009.3.1 日 14:30開場 | 15:00開演 | めぐるパーシモンホール大ホール

[出演] 下野 竜也(指揮) 文屋 小百合(ソプラノ) 川久保 賜紀(ヴァイオリン) 読売日本交響楽団(管弦楽)

[曲目] モーツァルト:「フィガロの結婚」序曲、「コジ・ファン・トゥッテ」より“岩のように”

プッチーニ:「蝶々夫人」より“ある晴れた日に”

チャイコフスキー:「ヴァイオリン協奏曲」 ほか

[料金] 全指定席 S:¥3,500 A:¥2,500 B:¥1,500 車椅子席:¥3,500(ホールのみ取扱)

[チケット取扱] めぐるパーシモンホールチケットセンター03-5701-2904 / チケットぴあ0570-02-9999

[お問い合わせ]

めぐるパーシモンホール 03-5701-2913

〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1めぐる区民キャンパス内

東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分 <http://www.persimmon.or.jp/>

*やむを得ず出演者や曲目等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

*未就学のお子様の同伴はご遠慮ください。

*駐車場の台数が少ないため、ご来場には公共交通機関をご利用ください。

主催:(財)目黒区芸術文化振興財団/(財)東京都歴史文化財団 東京文化会館

企画協力:東京オーケストラ事業協同組合

