

# Spring Concert

Bedřich Smetana\_Prodaná nevěsta Frédéric François Chopin\_Piano Concerto No.1 Antonín Leopold Dvořák\_From the New World

## 2010.1.31.Sun

### フレッシュ名曲コンサート めぐろパーシモンホール のコンサート

2010年1月31日〔日曜日〕 14:30 開場 / 15:00 開演  
めぐろパーシモンホール 大ホール

スメタナ\_「売られた花嫁」序曲  
ショパン\_ピアノ協奏曲第1番  
ドヴォルザーク\_交響曲第9番「新世界より」

〔料金〕  
S席\_3,500円 A席\_2,500円 B席\_1,500円 車椅子席\_3,500円  
学生料金\_各席種より500円引き  
\*団体割引\_同一席種を10枚以上ご購入の場合10%引き  
\*全席指定・車椅子席/学生席はめぐろパーシモンホールのみ取扱

〔チケット取扱〕  
めぐろパーシモンホール  
チケットセンター  
03 5701 2904 (10:00~19:00)

チケットびあ  
0570 02 9999  
(Pコード 339-544)

〔お問い合わせ〕  
めぐろパーシモンホール phone\_03 5701 2913  
東京都目黒区八雲1-1-1  
東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分  
www.persimmon.or.jp

〔主催〕  
財団法人目黒区芸術文化振興財団  
東京文化会館(財団法人東京都歴史文化財団)  
企画協力: 東京オーケストラ事業協同組合

10月20日〔火〕  
チケット  
発売開始

〔出演〕  
指揮\_現田茂夫  
ピアノ\_石井楓子  
管弦楽\_読売日本交響楽団

# フレッシュ名曲コンサート めぐろパーシモンホール 春のコンサート

# Spring Concert

Bedřich Smetana \_ Prodaná nevěsta Frédéric François Chopin \_ Piano Concerto No.1 Antonín Leopold Dvořák \_ From the New World



現田茂夫 Shigeo Genda  
指揮 Conductor

東京生まれ。東京音楽大学指揮科で汐野安彦、三石精一両氏に師事。その後東京芸術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。

1996年より13年間神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指導し飛躍的に躍進させ、その功績も称えられ2009年4月より名誉指揮者の称号を得る。国内外の主要オーケストラも指揮し好評を得ている。世界的チェリストの故ロストロポーヴィチと皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高評を博す。オペラ指揮者としても経験豊かで、二期会21、関西二期会、錦織健プロデュースオペラのほか、海外の劇場での指揮も行っている。

また、イタリア、トレントで行なわれるアントニオ・ベドロッチェ国際指揮者コンクールの審査員やNHKの「FMシンフォニー・コンサート」パーソナリティを3年間務めるなど、バラエティに富んだ活動を行っている。



石井楓子 Fuko Ishii  
ピアノ Piano

1991年神奈川県生まれ。3歳よりピアノを始める。2000年エレーナ・ロスマン氏の招きを受け、ニューヨーク・カーネギーホール、スタインウェイホールにてコンサート出演。2002年第56回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位。野村賞・都築音楽賞受賞。大和市より表彰を受ける。2003年より桐朋学園奨学金を受け、第9回エトリンゲン国際青少年ピアノコンクール(ドイツ)Aカテゴリー第3位。2005年フィリアホールにて「関本昌平・石井楓子ジョイントリサイタル」を開催。2006年第5回若いピアニストのためのショパン国際ピアノコンクール(北京)セミファイナリスト。2008年第6回東京音楽コンクールピアノ部門第2位。これまでに、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団、ポーランド・クラクフ室内管弦楽団等と共演。2009年12月11日 KAWAI 表参道パウゼにてリサイタルを予定。桐朋女子高等学校音楽科3年在学中。現在、村上弦一郎氏に師事。



読売日本交響楽団

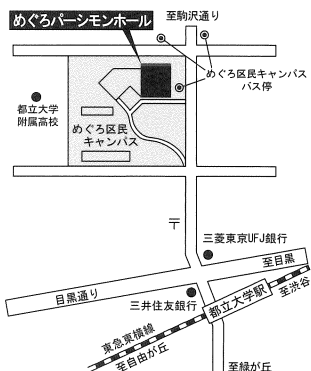
Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Tokyo

1962年、日本のオーケストラ音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビの読売グループ3社を母体に設立された。

創立以来、世界的な巨匠を指揮台に招き、数多くの名演を残してきた。常任指揮者は、スタニスラフ・スクロヴァチェフスキ(2007年4月就任)。2010年4月にはシルヴァン・カンブルランをフランス人として初めて常任指揮者に迎え、正指揮者の下野竜也(2006年11月就任)とともにさらなる飛躍を目指す。現在、定期演奏会を軸に5つのシリーズを揃え、最先端のプログラムから名曲プログラムまで、充実した内容で聴衆を魅了している。

定期演奏会などの様子は日本テレビ「読響 Symphonic Live～深夜の音楽会」で放送されているほか、インターネットの「第2日本テレビ」でも動画配信され、好評を得ている。

## [ホールへのアクセス]



めぐろパーシモンホール

phone\_ 03 5701 2913 web site\_ www.persimmon.or.jp  
東京都目黒区八雲1-1-1 めぐろ区民キャンパス内 〒152-0023

- 東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分
- 東急バス「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ
  - <渋34> 渋谷駅～東京医療センター
  - <黒07> 目黒駅～弦巻営業所
  - <多摩01> 多摩川駅～東京医療センター
  - <都立01> 都立大学駅北口～成城学園前駅

## [公演に際してのご注意]

- ・やむを得ぬ事情により、曲目・出演者等を変更する場合がございますのでご了承ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・未就学児の入場・同伴はご遠慮ください。
- ・駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

## [託児サービス]

託児サービスをご用意しております。公演の14日前迄に下記までお申し込みください。(事前申込制)

- 託児料\_ 1名 2,000円(当日精算)
- 申込先\_ めぐろパーシモンホールチケットセンター phone\_ 03 5701 2904