

未来の音シリーズ

「今」の演奏を聴き、「未来」に思いを馳せるひととき。この若きアーティストを応援し成長を見届けてください。

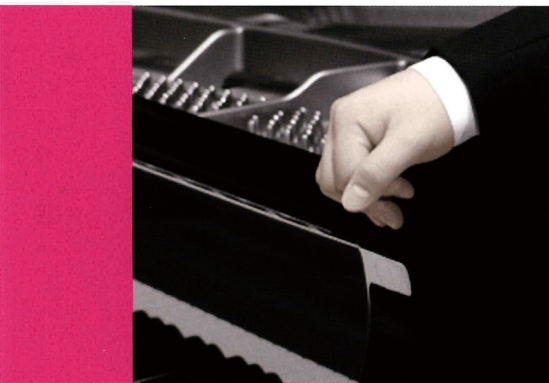


第11回 木村大 ギター・リサイタル

2010年10月2日(土) 14:30 開場 15:00 開演

● 曲目

チック・コリア | Spain
パコ・デ・ルシア | リオ・アンチョ
木村大 | オリジナル作品 (モダンスパニッシュ系)
木村大 | 聖母の御子
アルペニス | アストゥリアス
ファリャ | 組曲「三角帽子」より「粉屋の踊り」 ほか

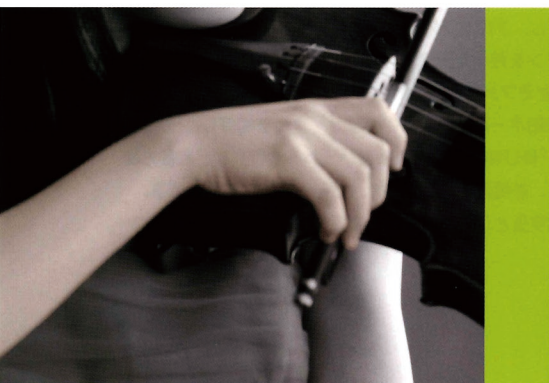


第12回 田村響 ピアノ・リサイタル

2010年11月3日(水・祝) 14:30 開場 15:00 開演

● 曲目

一オール・ショパン・プログラムー
アンダンテ・スピナートと華麗なる大ポロネーズ op.22
ワルツ：華麗なる大円舞曲 op.18 変ホ長調
ワルツ：変ニ長調「子犬のワルツ」
ポロネーズ：変イ長調 op.53「英雄ポロネーズ」 ほか



第13回 正戸里佳 ヴァイオリン・リサイタル

大須賀 恵里 (ピアノ)

2010年12月18日(土) 14:30 開場 15:00 開演

● 曲目

ストラヴィンスキー | イタリア組曲
イザイ | 無伴奏ヴァイオリン・ソナタニ短調「バラード」作品27-3
フランク | ヴァイオリン・ソナタイ長調

会場 | めぐるパーシモンホール 小ホール

チケット料金 | 全指定席 1回券 ¥2,500 3回セット券 ¥6,000 車椅子席同料金

※車椅子席はめぐろパーシモンホールのみ取扱

※セット券は3回とも同じ席となります

チケット取扱 | めぐるパーシモンホール 03-5701-2904

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 109-081)

主催 | (財) 目黒区芸術文化振興財団

6/17(木)
チケット発売

未来の音シリーズ

2007年から始まった、未来に向かって活躍が期待される若手演奏家にスポットをあてた人気シリーズ。
これからの時代を響かせるフレッシュな演奏にご期待ください。



木村大 (ギター) Dai Kimura

1982年、茨城県土浦市に生まれる。5歳より父、義輝に師事、ギターと音楽理論を学ぶ。小学1年で第13回GLC全国学生ギターコンクール小学校低学年の部優勝。その後、数々のコンクールで全て優勝する。1996年、ギターのコンクールでは世界最高水準と言われる第39回東京国際ギターコンクールに見事14歳で優勝。この年バルセロナ音楽祭に招待されヨーロッパデビュー。17歳でソニーよりCDデビュー。大きな話題を巻き起こし、テレビ、ラジオに出演、雑誌、新聞にも登場し日本のクラシック音楽会に旋風を起こす。2001年2月、第11回新日鐵音楽賞フレッシュアーティスト賞を受賞。2002年4月より2年間、英国王立音楽院に留学、帰国第一弾として2004年3月、N響と3夜連続共演。その後も日本のみならず海外でも活発な演奏活動を続けており、数々のCDを発表するなど、ますます熱い注目を浴びているアーティストである。



田村響 (ピアノ) Hibiki Tamura

2007年10月、世界的なコンクールのひとつロン＝ティボー国際コンクールにおいて、弱冠20歳で第1位に輝き一躍世界に注目されるに至った。以来、ザルツブルク・モーツァルテウムで勉学を続けながら、国際的な演奏活動を開始。2009年2月には、ビシュコフ指揮ケルン放送響にソリストとして、定期演奏会デビューと日本ツアーを行った。1986年愛知県安城市生まれ。これまでに、深谷直仁、清水皇樹、クラウドディオ・ソアレス、クリストフ・リースケの各氏に師事。2002年ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、園田高弘賞ピアノ・コンクールにて園田高弘賞第1位を受賞。国内の主要オーケストラから招かれる一方、数多くのリサイタルを開催。受賞歴として、2003年<アリオン賞>、2006年出光音楽賞、2008年文化庁長官表彰・国際芸術部門、同年ホテルオーケラ音楽賞などがある。



正戸 里佳 (ヴァイオリン) Rika Masato

広島市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校を首席で卒業。2000年、弱冠11歳でモルドバ・フィルハーモニー (ルーマニア) と共演し、ブルッフのヴァイオリン協奏曲を好演。翌年には毎日放送ドキュメンタリー「天才発掘 ヴァイオリンを持った天使たち」に出演し、大きな反響を呼んだ。2005年、ロン＝ティボー国際コンクールにてセミファイナル進出。第51回パガニーニ国際ヴァイオリン・コンクールでは第3位を受賞。2007年、津田ホールにて初めてのリサイタルを開催し、「かつての巨匠を彷彿とさせる温かく、美しい音を奏でる」「伸び伸びとした躍動感が伝わる演奏」などと各方面より称賛を浴びる。今までに長谷川夕子、飯田芳江、前橋汀子、工藤千博、原田幸一郎の各氏に師事。現在、ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生として、パリ国立高等音楽院修士課程で名手ローラン・ドガレイユ氏に師事し研鑽を積んでいる。

○公演内容のお問い合わせ
めぐろパーシモンホール 事業課
03-5701-2913

○公演に際してのご注意

- ・やむを得ぬ事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がありますのでご了承ください。
- ・一度お求め頂いたチケットは公演中止の場合を除きキャンセルできません。
- ・未就学児の入場・同伴はご遠慮ください。
- ・駐車場の台数が非常に少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

○ホールへのアクセス
〒152-0023
目黒区八雲 1-1-1 めぐろ区民キャンパス内
<http://www.persimmon.or.jp>

【東急東横線】
「都立大学」駅より徒歩7分

【東急バス】
「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ
[渋34] 渋谷駅～東京医療センター
[黒07] 目黒駅～弦巻営業所
[多摩01] 多摩川駅～東京医療センター
[都立01] 都立大学駅北口～成城学園前

