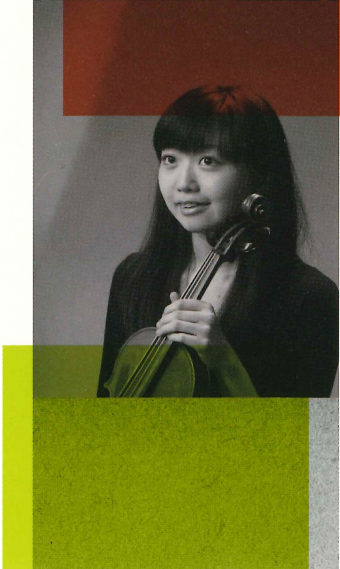
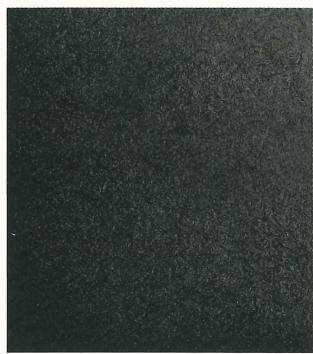


Tchaikovsky



めぐろパーシモンホール 春のコンサート

フレッシュ名曲コンサート

ミハイル・レオンティエフ_指揮

二瓶真悠_ヴァイオリン 第8回東京音楽コンクール
弦楽部門 第1位 & 聴衆賞

読売日本交響楽団_管弦楽

オール・チャイコフスキー・プログラム

オペラ『エフゲニー・オネーギン』第2幕より「ポロネーズ」

ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35

交響曲 第5番 ホ短調 Op.64

2012年1月29日 [日曜日]

15:00開演 (開場14:30)

めぐろパーシモンホール 大ホール

料金 | S席 3,500円 A席 2,500円 B席 1,500円 車椅子席 3,500円

学生割引 各席種より500円引き / 団体割引 同一席種を10枚以上ご購入の場合10%引き / 車椅子席、団体・学生割引はめぐろパーシモンホールのみ取扱

チケット取扱 | *2011年10月4日(火曜日)チケット発売開始

めぐろパーシモンホールチケットセンター tel_03 5701 2904 (10:00~19:00)

チケットぴあ tel_0570 02 9999 (Pコード 150-347)

お問い合わせ | めぐろパーシモンホール

tel_03 5701 2913 東京都目黒区八雲1-1-1 めぐろ区民キャンパス内 〒152-0023

東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分 <http://www.persimmon.or.jp/>

主催_公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)

企画協力_東京オーケストラ事業協同組合

meguro
persimmon hall



Tchaikovsky

新進音楽家を起用し、気軽に身近な会場で気軽にクラシック音楽の名曲を楽しんでいただくことを目的として開催する〈フレッシュ名曲コンサート〉。第8回東京音楽コンクール弦楽部門で第1位及び聴衆賞を受賞、高い評価を得ている若手ヴァイオリニスト二瓶真悠と読売日本交響楽団の共演にご期待ください。

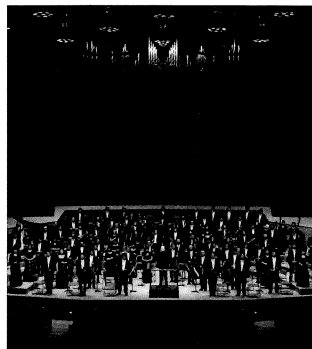
Mikhail Leontyev _ Conductor



Mayu Nihei _ Violin



Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Tokyo



撮影_坂田力丸

| ホールへのアクセス |

めぐろパーシモンホール
東京都目黒区八雲 1-1-1
めぐろ区民キャンパス内 〒152-0023
tel_03 5701 2913

- 東急東横線
「都立大学」駅より徒歩7分
- 東急バス
「めぐろ区民キャンパス」バス停を下車してすぐ
〈渋34〉渋谷駅～東京医療センター
〈黒07〉目黒駅～弦巻営業所
〈多摩01〉多摩川駅～東京医療センター
〈都立01〉成城学園駅前→都立大学駅北口



meguro
Persimmon hall



めぐろパーシモンホール 春のコンサート

フレッシュ名曲コンサート

ミハイル・レオンティエフ_指揮

1982年7月16日、ロシア生まれ。2000年、グリニカ記念サントペテルブルク国立アカデミー合唱学校を卒業。その後、リムスキー=コルサコフ記念サントペテルブルク音楽院で合唱指揮をタチアナ・ネムキナ=マルティノヴァ教授に師事。指揮をチェルヌシエンコ教授、ヨルマ・パヌラ教授等に師事。2008年、サントペテルブルクで開催された第5回プロコフィエフ国際指揮者コンクールにて「特別賞」と「ヤマハ賞」を受賞。2009年2月より、コーカサス地方のアカデミック・シンフォニーオーケストラの指揮者として活躍。

二瓶真悠_ヴァイオリン 第8回東京音楽コンクール弦楽部門 第1位 & 聴衆賞

福島県郡山市出身。5歳より原田幸一郎氏のもとでヴァイオリンを始める。2002年第56回全日本学生音楽コンクールヴァイオリン部門東京大会第2位。2003年第13回日本クラシック音楽コンクール弦楽部門全国大会最高位。2007年IMA音楽賞ならびにスカラシップ受賞。2008年金沢にて内外のコンクールにて優秀な成績をおさめた若き演奏家達によるIMAライジングコンサート出演。2009年第3回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門高校の部第1位。審査委員長のオレグ・クリサ氏に激賞される。2010年第8回東京音楽コンクール弦楽部門第1位および聴衆賞。優勝者コンサートにおいてバルトークのヴァイオリン協奏曲第2番を演奏し絶賛される。これまでに、東京フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団などと共演、いずれも高い評価を得ている。現在、東京藝術大学音楽学部2年在学中。漆原朝子氏、原田幸一郎氏に師事。第40回江副育英会奨学生。

読売日本交響楽団_管弦楽

読売日本交響楽団は1962年、日本のオーケストラ音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立された。歴代常任指揮者を世界的指揮者が歴任し、現在はシルヴァン・カンブルランが第9代常任指揮者を、また下野竜也が正指揮者を務めている。現在、サントリーホールでの年間11回の定期演奏会を軸に計5シリーズを揃え、最先端のプログラムから聴きやすい名曲プログラムまで、充実した内容で聴衆を魅了している。また、社会貢献活動として各地の病院で「ハートフル・コンサート」を続けるとともに、小中学校での「フレンドシップ・コンサート」も手掛ける。地域貢献活動では「サロン・コンサート」も開催、クラシック音楽ファンの拡大に地道な努力を続けている。なお、定期演奏会などの様子は日本テレビ「読響 Symphonic Live～深夜の音楽会」で放送されているほか、インターネットでも動画配信され、好評を得ている。 オフィシャルサイト <http://yomikyo.or.jp/>

| 公演に際してのご注意 |

- ・やむを得ぬ事情により、出演者等を変更する場合がございますのでご了承ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・未就学児の入場・同伴はご遠慮ください。
- ・駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

| めぐろパーシモンホール・ウェブサイト |

パーシモンホール

検索

| 託児サービス |

公演14日前、1月15日までに、下記へお申し込みください。(事前申込制)

- 託児料 1名 2,000円(当日精算)
- 申込先 めぐろパーシモンホール
チケットセンター
tel_03 5701 2904

<http://www.persimmon.or.jp/>