

THIS IS THE SOUND OF THE FUTURE.

未来の音

めぐろパーシモンホール開館〈10周年〉記念公演

GALA
CONCERT

木村大 ギター
木村大 エアーズロック
チック・ゴリア スペイン
ペーデーヴェン 月光(編曲 木村大)ほか

北村朋幹 ピアノ
北村朋幹 + 佐藤俊介 + 横坂源
ピアノ・トリオ
チャイコフスキー
ピアノ三重奏曲イ短調 Op.50
『偉大なる芸術家の思い出に』より第二楽章
ドヴォルザーク
ピアノ三重奏曲 第四番 短調『ドゥムキー』

横坂源 チェロ

佐藤俊介 ヴァイオリン
長原幸太 ヴァイオリン
黒木岩寿 コントラバス
大坪順平 エレキギター
山田武彦 ピアノ

三浦一馬 バンドネオン
〈オール・ピアノソラ・プログラム〉
現実との3分間
フーガ9
ブエノスアイレスの冬ほか

DAI KIMURA

TOMOKI KITAMURA

KAZUMA MIURA

SHUNSKÉ SATO

GEN YOKOSAKA

めぐろパーシモンホール 大ホール

2013年3月2日〔土〕15時30分開場 / 16時開演

全指定席 [税込] 一般 ¥3,000 ペア ¥5,000 学生 ¥1,500

〈目黒区民割引〉 一般料金から300円引き

* 区民割引・学生券は、めぐろパーシモンホールチケットセンター電話予約または窓口販売のみ取扱。購入・引取の際に区民は在住・在勤・在学であることがわかるもの、学生は学生証または年齢のわかるものをお持ちください。

* 車椅子席同料金

〈めぐろパーシモンホール〉

チケットセンター tel 03-5701-2904 (10:00-19:00)
オンライン www.persimmon.or.jp (24時間受付)

〈イープラス〉

http://eplus.jp/

〈チケット発売〉2012年9月13日(木) 10時から

未来の音〈ガラ・コンサート〉

2007年にはじまり、これまで16組が出演した若手演奏家の「今」を聴くシリーズ。めぐろパーシモンホール開館10周年を記念したガラ・コンサートです。

めぐろパーシモンホール
東京都目黒区八雲1-1-1 東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分
tel 03-5701-2913

主催 | 公益財団法人 目黒区芸術文化振興財団



チケット
取扱

THIS IS THE SOUND OF THE FUTURE.

未来の音

めぐろパーシモンホール開館〈10周年〉記念公演

GALA
CONCERT

これからの時代を響かせる若手演奏家の「今」を聴く、めぐろパーシモンホールの「未来の音」シリーズ。開館10周年を祝うガラ・コンサートには、今や実力も人気も兼ね備えた気鋭の演奏家たちが集結します。進化し続ける彼らの「音」、どうぞお聴き逃しなく！



三浦一馬
バンドネオン

1990年東京生まれ。10歳でバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニ氏と出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事する。'08年、イタリア・カステルフィダルド市で開催された第33回国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝を果たす。'09年、ビクターエンタテインメントより『タンゴ・スイート』でCDデビュー。'11年の別府アルゲリッチ音楽祭では、マルタ・アルゲリッチ女史やユリー・バシュメット氏らと共演し絶賛を受けた。セカンド・アルバム『ブエノスアイレスの四季』を'11年11月にリリースし、レコード芸術誌にて特選盤に推薦されるなど評価は高い。若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。

KAZUMA MIURA, BANDONEON

www.kazumamiura.com



木村大
ギター

1982年、茨城県土浦市に生まれる。5歳より父、義輝に師事。小学1年で第13回GLC全国学生ギターコンクール小学校低学年の部優勝。その後も数々のコンクールで優勝する。'96年、ギターのコンクールでは世界最高水準と言われる第39回東京国際ギターコンクールで14歳の最年少で優勝。この年、バルセロナ音楽祭に招待されヨーロッパデビュー。17歳でメジャーデビュー。2001年、第11回新日鐵音楽賞フレッシュアーティスト賞を受賞。日本を代表するギタリストとしてスペイン王立セビリア交響楽団全国ツアーにソリストとして出演。'02年に英国王立音楽院に留学。'04年N響と3夜連続共演。11月、第1回ベストデビュタント賞(音楽部門)を受賞。国内リサイタル・ツアーや海外でのコンサート出演、オーケストラとの共演のほか、各メディアに多数出演。17歳でのCDデビュー以来、ソニーより7枚のCDとDVDを発売している。

DAI KIMURA, GUITAR

www.kimuradai.com



横坂源
チェロ

1986年生まれ。4歳半よりチェロを始める。2002年、15歳でチェリストの登竜門である全日本ビバホール・チェロコンクール最年少優勝をはじめ、コンクールでの受賞歴多数。'10年には第59回ミュンヘン国際音楽コンクール・チェロ部門で第2位を受賞した。'99年、13歳でオーケストラと初共演。室内楽にもコンスタントに出演し、現代音楽にも強い関心を示している。桐朋学園女子高等学校(男女共学)、同校ソリストディプロマ・コースを経て、シュトゥットガルト国立音楽大学、並びにフライブルク国立音楽大学で研鑽を積む。チェロを鷲尾勝郎、毛利伯郎、ジャン＝ギヤン・ケラスの各氏に師事。サントリーホールディングス(株)所有の1710年Pietro Giacomo Rogeri制作のチェロを貸与されている。

GEN YOKOSAKA, CELLO

www.yokosaka-gen.com



北村朋幹
ピアノ

1991年愛知県生まれ。3歳よりピアノを始める。2003年、第56回全日本学生音楽コンクール名古屋大会ピアノ部門小学生の部第1位をはじめ、数々のコンクールで上位入賞している。'05年、第3回東京音楽コンクールにおいて、第1位ならびに審査員大賞(全部門共通)を受賞。以降、日本各地でリサイタルを行い、「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」などの音楽祭にも出演。'09年にはフランス、ドイツでもリサイタルを行った。これまで国内外の主要オーケストラと共演しており、めぐろパーシモンホールでは'07年1月、下野竜也氏の指揮で読売日本交響楽団と共演している。'11年にはソロ・デビューCD、『遙かなる恋人に寄す—シューマン「幻想曲」からの展望—』が発売された。東京藝術大学入学後、'11年よりベルリン芸術大学に在学。ライナー・ベッカー、伊藤恵の各氏に師事。

TOMOKI KITAMURA, PIANO

www.tomokitamura.com



佐藤俊介
ヴァイオリン

1984年東京生まれ。2歳でヴァイオリンを始める。4歳で渡米、パリを経て現在はミュンヘンで古楽奏法の研鑽を積んでいる。オーケストラとの共演、リサイタルの他、室内楽では、気鋭の若手演奏家による水戸のレジデント・アンサンブル「新ダヴィッド同盟」のメンバーとしても活躍中。録音では、『グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ集』(ナミレコード)が第62回文化庁芸術祭レコード部門・大賞を受賞したほか、世界初のガット弦での録音による『パガニーニ：24のカプリース』(ユニバーサル・ミュージック)などがある。'05年、第15回出光音楽賞を受賞。'10年、ヨハン・セバスティアン・バッハ国際コンクール第2位および聴衆賞、第65回文化庁芸術祭新人賞を受賞。

※めぐろパーシモンホール「楽器のみみつ」シリーズ7(2011)、8(2012)出演

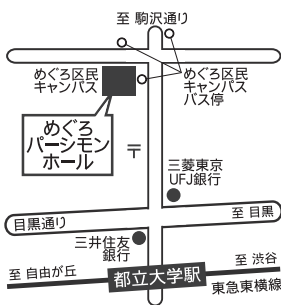
SHUNSKÉ SATO, VIOLIN

www.shunskesato.com

ホールへのアクセス

めぐろパーシモンホール
〒152-0023 東京都目黒区八雲 1-1-1
めぐろ区民キャンパス内
tel. 03-5701-2913

- 東急東横線
「都立大学」より徒歩7分
- 東急バス
「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ
〈渋谷駅〜東京医療センター
〈黒07〉目黒駅〜放巻営業所
〈多摩01〉多摩川駅〜東京医療センター
〈都立01〉成城学園前駅→都立大学駅北口



公演に際してのご注意

- ・やむを得ぬ事情により、曲目・出演者等を変更する場合がございますのでご了承ください。
- ・一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ・未就学児の入場・同伴はご遠慮ください。
- ・駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

当初出演を予定しておりました松田理奈が、事情により出演することができなくなりました。何卒ご了承くださいませようお願い申し上げます。

託児サービス(事前申込制)

託児サービスをご用意しております。公演の14日前までに、下記へお申し込みください。
(託児料)1名2000円(当日精算) 〈申込先〉めぐろパーシモンホールチケットセンター tel. 03-5701-2904

- 「未来の音」シリーズ
- Vol.1 難波薫(フルート)
 - 2007.11.4 小野明子(ヴァイオリン)
 - Vol.2 三浦友理恵(ピアノ)
 - 2007.12.22 鈴木康浩(ヴァイオリン)
 - Vol.3 鈴木康浩(ヴァイオリン)
 - 2008.1.19 松本健治(ピアノ)
 - Vol.4 松本健治(ピアノ)
 - 2008.10.4 松本健治(ピアノ)
 - Vol.5 松本健治(ピアノ)
 - 2008.11.15 松本健治(ピアノ)
 - Vol.6 松本健治(ピアノ)
 - 2008.12.20 松本健治(ピアノ)
 - Vol.7 松本健治(ピアノ)
 - 2009.10.10 松本健治(ピアノ)
 - Vol.8 松本健治(ピアノ)
 - 2009.11.14 松本健治(ピアノ)
 - Vol.9 松本健治(ピアノ)
 - 2009.12.19 松本健治(ピアノ)
 - Vol.10 松本健治(ピアノ)
 - 2010.3.20 松本健治(ピアノ)
 - Vol.11 松本健治(ピアノ)
 - 2010.10.2 松本健治(ピアノ)
 - Vol.12 松本健治(ピアノ)
 - 2010.11.3 松本健治(ピアノ)
 - Vol.13 松本健治(ピアノ)
 - 2010.12.18 松本健治(ピアノ)
 - Vol.14 松本健治(ピアノ)
 - 2011.9.17 松本健治(ピアノ)
 - Vol.15 松本健治(ピアノ)
 - 2011.11.5 松本健治(ピアノ)
 - Vol.16 松本健治(ピアノ)
 - 2011.12.17 松本健治(ピアノ)

詳しくは表面をご覧ください。