

《フレッシュ名曲コンサート》

めぐろパーシモンホール 春のコンサート

大友 直人〈指揮〉

読売日本交響楽団〈管弦楽〉

水野 優也〈チェロ〉

2015年第13回東京音楽コンクール
弦楽部門第1位および聴衆賞

大友直人×読響で聴く、 ドヴォルザークの2大名曲

若きチェリスト 水野優也が瑞々しい感性で歌うチェロ協奏曲の傑作
美しい旋律と躍動するリズム!“新世界より”

Dvořák

program

ドヴォルザーク

チェロ協奏曲 口短調 Op.104

交響曲第9番 ホ短調 Op.95「新世界より」

[チケット料金] 全席指定 S席3,500円 A席2,800円 学生1,000円

チケット発売日
7/3(月) 10:00

※未就学児入場不可
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください。
※車椅子席3500円(学生1000円)はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱。

2018/ **2/3** (土)

14:30開場 15:00開演
めぐろパーシモンホール 大ホール

東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分 (東京都目黒区八雲1-1-1 03-5701-2913)

[チケット取扱] めぐろパーシモンホールチケットセンター 電話/窓口 03-5701-2904 (10:00~19:00) <http://www.persimmon.or.jp>

イープラス <http://eplus.jp/> チケットぴあ <http://t.pia.jp/> 0570-02-9999 ☎335-880 ローソンチケット <http://l-tike.com/> ☎32814

《フレッシュ名曲コンサート》

めぐろパーシモンホール 春のコンサート



大友 直人<指揮>
©Rowland Kirishima

水野 優也<チェロ>

オーケストラと若い演奏家の共演をお楽しみいただく「フレッシュ名曲コンサート」。今回は、何度聴いても色あせることのない魅力を放つ、ドヴォルザークの名曲プログラムをお届けします。

名実ともに日本を代表する指揮者 大友直人、読売日本交響楽団の両者と、2015年第13回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞を受賞した、期待を集める若きチェリスト水野優也が共演するチェロ協奏曲。2018年に20歳を迎える水野優也の瑞々しい感性が奏でる、チェロ協奏曲の名作は聴き逃せません。

そして続くは「新世界より」の副題で親しまれる交響曲第9番。ドヴォルザークの内奥に流れていただろう故郷のメロディーと、アメリカで受けたインスピレーションが生み出した郷愁の音楽を、心ゆくまでお楽しみください。

大友 直人<指揮>

Naoto Otomo, Conductor

桐朋学園大学を卒業。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘各氏に師事した。桐朋学園大学在学中からNHK交響楽団の指揮研究員となり、22歳で楽団推薦により同団を指揮してデビュー。現在、群馬交響楽団音楽監督、東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督。また、2004年から8年間にわたり、東京文化会館の初代音楽監督を務めた。

在京オーケストラの定期演奏会にとどまらず、2012年3月にはハワイ交響楽団のオープニングコンサートを指揮、以降定期的に客演し、同年6月にはロレーヌ国立管弦楽団の定期公演に客演、絶賛された。2013年にはエネスク国際音楽祭に招かれ「弦楽八重奏op.7」を演奏。「日本のオーケストラ演奏が西洋音楽への新しい希望を見出した」等と評され、欧米での活躍にも大きな期待が寄せられている。

第8回渡邊暁雄音楽基金音楽賞(2000年)、第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞(2008年)を受賞。

水野 優也<チェロ>

Yuya Mizuno, Cello

1998年生まれ。東京都出身。6歳よりチェロを始める。第83回日本音楽コンクールチェロ部門第3位。第13回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。ソリストとしてサントリーホール、東京文化会館などで、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ジャパン・ヴィルトゥオーゾ・シンフォニー・オーケストラなどと共演。東京、静岡でソロリサイトを開催。室内楽にも積極的に取り組み、数多くのコンサートに出演。桐朋学園大学音楽学部チェロアンサンブル・サイトウ奨学生。公益財団法人江副記念財団第45回奨学生。公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。これまでにチェロを河地正美、常光聡、倉田澄子の各氏に師事。室内楽を原田幸一郎、北本秀樹、磯村和英、毛利伯郎、漆原啓子、山崎伸子の各氏に師事。

2016年3月、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席卒業。桐朋学園音楽部門特待生として桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマ・コース2年在籍。

読売日本交響楽団<管弦楽>

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra



読売日本交響楽団は1962年、読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立された。アルブレヒトヤスクロヴァチェフスキなどが歴代の常任指揮者を務めており、2010年4月、第9代常任指揮者に現代フランスを代表する巨匠シルヴァン・カンブラランが就任。名誉指揮者のロジェストヴェンスキー、テミルカーノフ、名誉客演指揮者の尾高忠明、特別客演指揮者に小林研一郎が名を連ねている。2017年4月、マイスターが首席客演指揮者に就任した。充実した演奏会を多数開催するほか、小中学校でのコンサート、中規模ホールにアンサンブルを届ける地域密着型のコンサートなど、音楽文化のすそ野拡大のための活動も活発に行っている。また、2014年のソチ五輪から使用されている「君が代」の演奏を務めており、2016年8月のリオデジャネイロ五輪で大きな話題を呼んだ。

ホームページ <http://yomikyoku.or.jp/>

《フレッシュ名曲コンサート》プレ・コンサート

水野優也<チェロ> アフタヌーン・コンサート

2017年 **10月8日(日)**
13:30開場 14:00開演
めぐろパーシモンホール
小ホール

[出演] 水野優也<チェロ>、諸田由里子<ピアノ>

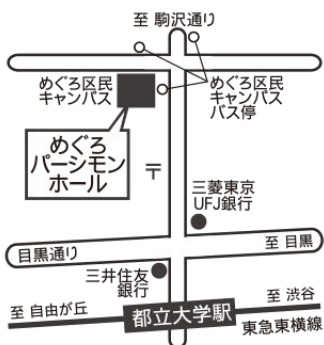
[曲目] ショパン:チェロ・ソナタ

ストラヴィンスキー:イタリア組曲 ほか

[チケット料金] 全席指定 500円

[チケット取扱い] めぐろパーシモンホールチケットセンター

[チケット発売日] 7月3日(月) 10:00



めぐろパーシモンホールへのアクセス

- ・東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分
- ・東急バス「めぐろ区民キャンパス」バス停下車すぐ

【渋34】 渋谷駅→東京医療センター

【多摩01】 多摩川駅→東京医療センター

【黒07】 目黒駅→弦巻営業所

【都立01】 成城学園前駅→都立大学駅北口

※駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

託児サービス

対象:1歳~6歳の未就学児

料金:1名2000円(当日清算)

申込先:めぐろパーシモンホールチケットセンター

Tel.03-5701-2904(10:00~19:00)

※公演日の2週間前までにお申し込みください。

*出演者・内容に変更となる可能性がありますので、ご了承ください。

*未就学児の入場はご遠慮ください。

*一度お求めいただいたチケットは、公演中止の場合をのぞき変更・キャンセルできません。

めぐろパーシモンホール 東京都目黒区八雲1-1-1めぐろ区民キャンパス内 Tel:03-5701-2913

最新情報ははこちらから



@meguropersimmonhall



@meguropersimmon