

# 2025年9月小ホール利用分 抽選申込書 (1/2ページ)

◎抽選は一団体につき一申込みを受付けます。また、同一の催し物を開催する目的で、複数の個人・団体が抽選に申し込むことはできません。不正が確認された場合、予約及び利用承認を取り消します。

◎当選された方は、**2025年3月27日(木)19時まで**に利用申請及び利用料の納入を行なってください。窓口は現金のみの取扱いとなります。銀行振込みによる利用料の納入を希望される場合は、めぐろパーシモンホールまでご相談ください。期限までにお支払いが無い場合、ご予約は自動的にキャンセルとなり、再予約できません。

◆利用者登録が未登録や登録証の有効期限が切れている方は、抽選申込前に利用者登録をお済ませください。

◆太枠内を記入してください。

|  |  |                     |                                    |
|--|--|---------------------|------------------------------------|
| 利用者登録名義  | *登録済みの方は利用者登録証に記載された団体(個人)名を記入してください。<br>*未登録や有効期限切れの場合は登録が必要です。 |                     |                                    |
| 利用者登録番号  | No.<br>*未登録・有効期限切れの場合は登録が必要です                                    | 利用者登録有効期限           | 令和 年 月 日<br>*未登録・有効期限切れの場合は登録が必要です |
| 代表者(団体)住所  | (〒 — )   |                     |                                    |
| 代表者氏名  |  | 代表者<br>電話番号         |                                    |
| 抽選申込者住所  | (〒 — )   |                     |                                    |
| 抽選申込者氏名  |  | 抽選申込者<br>電話番号       |                                    |
| 利用目的   | ジャンル   | 催し物のタイトルまたは具体的な利用内容 |                                    |
| 抽選に当選された場合、利用資料を送付いたします。以下に、送付先の住所・宛先等を記入してください。 |  |                     |                                    |
| 送付先住所  | (〒 — )   |                     |                                    |
| 宛先団体名  | *個人利用の場合は記入不要  | 宛先氏名                |                                    |

**抽選申込書は2枚あります。2/2ページも送付してください。**

## 【送付先・送付方法】

**2025年3月8日(土)までに①～④のいずれかの方法でめぐろパーシモンホールまでお申込みください。いずれの方法も必着です。**

- ①郵送 〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1 めぐろパーシモンホール抽選申込宛  
\*普通郵便は土曜日・日曜日・祝日に配達されません。ご注意ください。
- ②電子メール persimmon-c★persimmon.or.jp (件名は「抽選申込」、申込書は添付ファイルで送信)  
\*★を@に変更して送信してください。  
\*ファイル形式はPDFファイル または Excelファイルでご提出ください。
- ③ファクス 03-5701-2968 (お手数ですが受信確認のためにお電話ください)
- ④窓口 受付時間 9時～19時 (年末年始の休館日にご注意ください)

## 【お問い合わせ先】

めぐろパーシモンホール 電話 03-5701-2819 (9時～19時)



# 2025年9月 小ホール・他施設 利用状況表

| 2025年<br>9月 | 日  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|-------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|             | 曜日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 祝  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 祝  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火  |
| 小ホール        | 午前 | × |   |   |   |   | × | × | × | × | ×  |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   | × | × | × | × | ×  |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |
|             | 夜間 | × |   |   |   |   | × | × | × | × | ×  |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |
| リハーサル室      | 午前 | × |   |   |   |   | × | × |   |   |    |    |    | ×  | ×  | ×  |    |    | ×  |    | ×  | ×  |    |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   | × | × |   |   |    |    |    | ×  | ×  | ×  |    |    | ×  |    | ×  | ×  | ×  |    |    |    |    | ×  | ×  |    | ×  |
|             | 夜間 | × | × | × | × |   | × | × |   | × | ×  | ×  |    | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  |    | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  |    | ×  | ×  |    | ×  |
| 第1練習室       | 午前 | × |   |   |   |   | × | × |   |   |    |    |    | ×  | ×  | ×  |    |    | ×  |    | ×  |    |    |    |    |    |    | ×  |    |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |
|             | 夜間 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |
| 第2練習室       | 午前 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |
|             | 夜間 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 第3練習室       | 午前 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |
|             | 夜間 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 会議室         | 午前 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |
|             | 夜間 | × |   |   |   |   | × |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 保育室         | 午前 | × |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    | ×  |    |    |    |
|             | 午後 | × |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    | ×  |    |    |    |
|             | 夜間 | × |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ×  | ×  |    |    | ×  |    |    |    |    |    |    |    |    | ×  |    |    |    |

※「×」印は、目黒区の行政利用、(公財)目黒区芸術文化振興財団の自主・共催事業や施設保守点検で、すでに利用が予定されているものです。