

# 首里城 再築・災害復興

ユネスコ  
世界遺産  
琉球王国のグスク  
および関連遺産群

目黒ユネスコチャリティコンサート2020 収益は国内外の災害復興支援などのユネスコ活動に充てられます



5/22 FRIDAY  
2020 金

めぐろパーシモンホール／大ホール

【開場】18:30 【開演】19:00 **全席自由**

(前売りのみ)

【料金】一般 3,500円／会員 3,000円／学生 2,000円／ペア券 5,500円

★小中学生無料招待は4月8日(水)午前10時よりウェブサイトにて受付開始(先着100名)

★会員券・引率券は目黒ユネスコ協会(ホームページ)のみの取り扱いとなります。引率券 3000円

【発売日】2月22日(土)

【取扱】e+ イープラス <http://eplus.jp>

NPO法人目黒ユネスコ協会 [www.meguro-unesco.info](http://www.meguro-unesco.info)

めぐろパーシモンホールチケットセンター <https://www.persimmon.or.jp>

【窓口・電話】03-5701-2904 (10:00~19:00)

【主催】NPO法人目黒ユネスコ協会 【共催】(公財)目黒区芸術文化振興財団

【後援】目黒区／目黒区教育委員会／目黒区小・中学校PTA連合会／(公社)日本ユネスコ協会連盟

東京都ユネスコ連絡協議会／朝日生命保険相互会社

【協力】沖縄県ユネスコ協会／エコライフめぐろ推進協会／LAPIS.DESIGN

【問合せ】NPO法人目黒ユネスコ協会 TEL: 03-5725-6150 (月~金 13時~16時)

\*未就学児の入場はご遠慮ください。小学生のみの入場はお断りしております。

\*車椅子席ご希望の方は申込時にお申し出ください。



# 目黒ユネスコチャリティコンサート2020

## 首里城再築・災害復興

次世代への平和と文化のメッセージ



当コンサートは、1975年のパングラデシユ支援をきっかけに誕生しました。収益は首里城再築および国内外の災害復興支援などの支援活動に充てられています。  
 [2019実績]【災害支援】東日本大震災・西日本豪雨災害・北海道地震【世界寺子屋運動】開発途上国の識字教育支援「書きそんじハガキ回収キャンペーン」【海外教育支援】ダルニー(タイ)奨学金【海外医療支援】「JIM-NET」チョコ募金【国内難病支援】日本骨髄バンク・がんの子供を守る会・再生つばさの会/他

GONTITI(ゴンチチ)は、ゴンザレス三上とチチ松村によるインストゥルメンタル・アコースティック・ギターデュオ。1978年結成、1983年デビュー。彼らの創り出すメロディーは様々なシチュエーションに自然にマッチするサウンドです。その音楽は、「Very Special Ordinary Music」(とても特別な日々の音楽)と言え、年齢性別を問わない幅広い人々に愛されるようになりました。現在まで制作したアルバムは40枚を超え、アルバムは海外でも発売されています。1992年には竹中直人監督・主演の映画「無能の人」のサウンドプロデュースを手掛け、日本アカデミー賞優秀音楽賞を受賞。ミリオンセラーを記録したアルバム「image」に収録されている「放課後の音楽室」は2003年より高校音楽教科書「音楽2」に掲載されました。是枝裕和監督作品「誰も知らない」や「歩いてても歩いてても」でも音楽を担当しています。福田雄一監督作品「俺はまだ本気出してないだけ」やTVアニメ「あまんちゅ!」ではサウンドトラックを手がけています。2018年にゴンチチ結成40周年を迎えアルバム「we are here」-40 years have passed and we are here- をリリース。翌年には今までの作品でCD化されていない選りすぐりの楽曲を詰め合わせた『Assortment』をリリース。精力的に音楽制作を行っているゴンチチですが、チチ松村は執筆活動をしており14冊の著書があります。ゴンザレス三上はCGやグラフィックデザインの分野で独自の活動をしており、アルバムジャケットデザインも手掛けるなど、それぞれの活動も幅広いものになっています。

オフィシャルウェブサイト [www.gontiti.jp](http://www.gontiti.jp)

### ゴンザレス三上

Gonzalez Mikami

1953年大阪生まれ。  
 小学校6年生からギターを始める。ゴンチチ以外にもさまざまなアーティストのレコーディングやライブなどにゲスト参加している。  
 また、CGやグラフィックデザインの分野でも独自の活動を展開。  
 ゴンチチのアルバムジャケットのデザインも手掛けている。  
 著書に『犬と暮らす人の生活』(メディアファクトリー)がある。

### チチ松村

TITI Matsumura

1954年大阪生まれ。  
 10代後半から音楽活動を始め、ソロアーティストとして関西で活躍。  
 ゴンチチ結成以降は、音楽活動の傍らエッセイ等の執筆も行い、『わたしはクラゲになりたい/河出書房新社』『ゴミを宝に/光文社』『それゆけ茶人/廣済堂出版』『緑の性格/新潮社』『盲目の音楽家を捜して/メディアファクトリー』など、これまでに14冊の著書を上梓している。

### ▼ チケットの申込み 2/22 発売開始

一般 学生 ペア券

**e+ イープラス**  
<http://eplus.jp>

**めぐるパーシモンホールチケットセンター**  
<https://www.persimmon.or.jp>  
 【窓口・電話】03-5701-2904 (10:00~19:00)

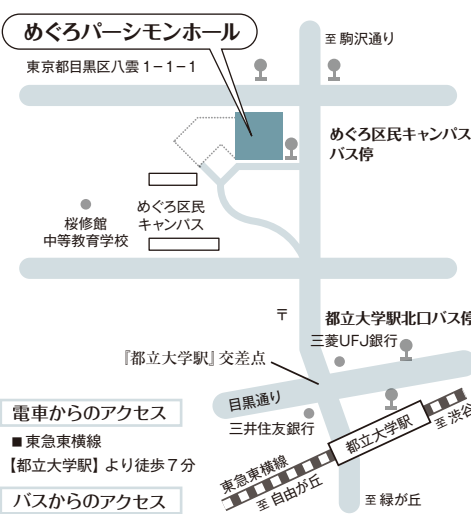
**NPO法人目黒ユネスコ協会**  
[www.meguro-unesco.info](http://www.meguro-unesco.info)  
 ホームページよりお申込みください。

※小中学生無料招待ご希望の方 4月8日(水) 午前10時より受付開始! 先着100名

小・中学生 無料招待券 引率券

- 目黒ユネスコ協会のホームページよりお申し込み下さい。
- 小学生のみの入場はできませんので、引率者の同伴が必要です。
- 引率者が申込人となります。(引率券 3000円)
- 引率者一人で小中学生は複数人申込み可
- 児童名、学校名、学年の明記が必要です。

### ▼ アクセス



東急バス【めぐる区民キャンパス】バス停を下車してすぐ  
 ■渋谷駅方面より【渋34】渋谷駅⇒東京医療センター  
 ■多摩川駅方面より【多摩01】多摩川駅⇒東京医療センター  
 ■目黒駅方面より【黒07】目黒駅⇒弦巻営業所  
 ■成城学園前駅方面より【都立01】成城学園前駅⇒都立大学駅北口

\*駐車場は台数が非常に少ないため公共交通機関をご利用ください。

### ▼ 首里城復興ユネスコ募金



2019年10月31日に焼失した「首里城」の復興を願い、「首里城復興ユネスコ募金」を呼びかけています。ご支援、ご協力をお願いいたします。

### MEGURO UNESCO CONCERT 2020 第50回 目黒ユネスココンサート

NPO法人目黒ユネスコ協会  
 《Phone》03-5725-6150 (月~金 13時~16時)  
 《E-Mail》[meguro@unesco.or.jp](mailto:meguro@unesco.or.jp)  
 《Website》[www.unesco.or.jp/meguro/](http://www.unesco.or.jp/meguro/)

NPO法人目黒ユネスコ協会