

「空間と音」をテーマに、異なる空間で音楽の聴こえ方の変化を探り、その体験を基にパフォーマンスを創作していく2日間。

目黒区総合庁舎とめぐろパーシモンホールとの2つの会場を巡り、空間の違いによって生じる響きの変化や聴こえ方の違いを、音楽を再生したり演奏しながら実験的に探っていきます。

さらに、建物の特徴や劇場空間の歴史についても学びながら、それぞれの空間で「どう音楽を届けるか」を考え、めぐろパーシモンホールでの音楽の上演を目指してパフォーマンスの創作に挑戦します。

自身も劇場以外の空間で表現を追求し、バンドでの音楽活動や演劇のフィールドでも活躍する額田大志氏を講師に迎え、ゲスト講師陣と共に、空間による音楽の届け方の違いとその面白さを体験していきます。

めぐろオータムアート 2024 めぐろパーシモンホール × 目黒区美術館 共同企画  
〈第12回 音楽と美術のワークショップ〉

# 空間と音

目黒区総合庁舎とめぐろパーシモンホール

2024

11/16 sat

11/17 sun

全2日間

10:30 ~ 17:30  
(両日共に昼休憩あり)



額田大志 Masashi Nukata



秋岡陽 Yo Akioka  
コンサートホールの歴史を解説!



若原一貴 Kazuki Wakahara  
建築家による庁舎ツアーを開催!



渡邊智美 Satomi Watanabe  
2つの空間で素敵な歌声を披露!

- 会場 16(土) 目黒区総合庁舎  
東京都目黒区上目黒 2-19-15/「中目黒駅」より徒歩約5分
- 17(日) めぐろパーシモンホール 小ホール  
東京都目黒区八雲 1-1-1/「都立大学駅」より徒歩約7分
- 講師 額田大志 (作曲家・演出家)  
秋岡陽 (音楽史/フェリス女学院 学院長)
- ゲスト 若原一貴 (建築家/日本大学芸術学部教授)  
渡邊智美 (声楽家・俳優/メゾソプラノ)
- 対象 高校生以上
- 定員 20名(先着順)
- 参加費 3,000円(保険料込み)



めぐろパーシモンホール 小ホール

Masashi Nukata

額田大志 作曲家・演出家

1992年東京都出身。コンテンポラリーポップバンド・東京塩麹、演劇カンパニー・ストミックを主宰。作曲だけでなく「上演とは何か」という問いをベースに、パフォーマンス分野でも精力的に活動。バンドでのFUJI ROCK FESTIVALの出演や、戯曲『ぼんやりブルース』が第66回岸田國土戯曲賞にノミネートされるなど、音楽と演劇の領域を横断した活動を続けている。



© Yuta Itagaki(KIENGI) Mana Hiraki(KIENGI)

Yo Akioka

秋岡陽 音楽史ノフェリス女学院 学院長

1954年東京都目黒区生まれ。国際基督教大学卒業後に渡米、シカゴ大学大学院で西洋音楽史を専攻した。帰国後は音楽之友社に入社、音楽辞典の編集などに携わる。1993年、フェリス女学院大学音楽学部専任講師となり、音楽史を担当。2023年4月より、同学院の学院長に就任。音楽と美術のワークショップには初回から携わり、参加者からの支持も厚い。



©Sumiko Okagawa



目黒区総合庁舎  
©Ryota Atarashi



めぐろパーシモンホール

めぐろパーシモンホール <https://www.persimmon.or.jp/>

目黒区美術館 <https://www.mmat.jp/>

# 空間と音

目黒区総合庁舎とめぐろパーシモンホール

申込方法

先着順にて申込受付中

メール、はがきにて下記項目を記入しお申込みください。

- ① 件名「音楽と美術のワークショップ申込」
- ② 郵便番号・住所
- ③ 氏名(フリガナ)

※高校生のみでご参加の場合、保護者の方の氏名もご記入ください

- ④ 年齢
- ⑤ 電話・Eメールアドレス

申込先

めぐろパーシモンホール事業課

「音楽と美術のワークショップ」係

〒152-0023 東京都目黒区八雲 1-1-1

Eメール [workshop@persimmon.or.jp](mailto:workshop@persimmon.or.jp)

会場アクセス

- 11/16(土) 会場  
目黒区総合庁舎  
〒153-8573 目黒区上目黒 2-19-15  
東急東横線・東京メトロ日比谷線「中目黒駅」徒歩5分
- 11/17(日) 会場  
めぐろパーシモンホール 小ホール  
〒152-0023 目黒区八雲 1-1-1  
東急東横線「都立大学駅」徒歩7分

問合せ

めぐろパーシモンホール事業課 Tel 03-5701-2913

主催

目黒区

公益財団法人 目黒区芸術文化振興財団

(めぐろパーシモンホール/目黒区美術館)

めぐろオータムアート

目黒区内の色々な場所で、音楽や美術、建築など様々なアートに触れられるイベントを開催します。聴く、観る、体験する、知る…興味のあるイベントを見つけてぜひご参加ください。



めぐろパーシモンホール × 目黒区美術館 共同企画