

# 目黒区美術館

## ミュージアムコンサート

夜の美術館で、中世の絵画技法と声の響きに触れる静謐な時間



中世の華・黄金テンペラ画―石原靖夫の復元模写  
チェンニーノ・チェンニーニ『絵画術の書』を巡る旅

## マシヨールのノートルダム・ミサ

～グレゴリオ聖歌と14世紀ポリフォニーによる受胎告知のミサ形式による演奏会

2025 3.18 (火)

19:00 開演 (18:30 開場)

会場 | 目黒区美術館 展示室 B

(目黒駅から徒歩 10 分)

出演

ヴォーカル・アンサンブル カペラ

楠木綾 富本泰成 渡辺研一郎 櫻井元希

音楽監督 | 花井哲郎

### Program

グレゴリオ聖歌 | 聖母のお告げの祝日のミサ固有唱  
Gregorian chant, Proprium missae de Annuntiatio B.V.M.

ギヨーム・ド・マシヨール | ノートルダム・ミサ  
Guillaume de Machaut (ca.1300-1377), La Messe de Nostre Dame



2018年「村上友晴―ひかり、降りそそぐ」展 ミュージアム・コンサート

チケット料金 | 自由席 一般 3,000 円 学生 2,000 円

- \* コンサート当日に限り、コンサートチケットのご提示で展覧会をご覧いただけます。
- \* 展示室は 18:00 に一度閉室します。
- コンサートの前後 30 分間 [18:30-19:00 / 20:00-20:30] は展示をご覧いただけます。
- \* 休憩なし。20:00 終演予定。

お問合せ めぐろパーシモンホール TEL.03-5701-2913

チケット取扱 |

めぐろパーシモンホールチケットセンター

TEL / 窓口 03-5701-2904 (10:00-19:00) WEB

目黒区美術館 受付 販売時間 10:00-17:45 (月曜日休館)

発売日 | ホール 1/8 (水) / 美術館 2/15 (土)

上部作品: 石原靖夫 復元模写《シモーネ・マルティニーニ〈受胎告知〉》1972-78年  
卵黄テンペラ、金箔・板 / 226.0×171.0×11.5cm / 金沢美術工芸大学蔵 (原画=1333年制作 / ウフィツィ美術館蔵) 撮影: 歌田眞介 / 1978年



# 目黒区美術館 ミュージアムコンサート

## マショールのノートルダム・ミサ

～グレゴリオ聖歌と14世紀ポリフォニーによる受胎告知のミサ形式による演奏会

### 《展覧会について》

## 中世の華・黄金テンペラ画 — 石原靖夫の復元模写

チェンニーノ・チェンニーニ『絵画術の書』を巡る旅

中世の祭壇画などに見られる華麗な色彩のテンペラ技法の絵画。

金箔を背景に、顔料を卵黄で練って描き上げていくこの技法では、金箔に見事な装飾技法が施され、その表現は工芸的な魅力にもあふれています。

本展は、1970年代にイタリアに渡り、中世シエナ派のテンペラ画を研究した画家 石原靖夫の復元模写の大作を中心に、中世の技法を今に伝えるチェンニーニの書物『絵画術の書』をひも解きながら、制作の工程、色材、素材などでテンペラ画の多様な技法とその魅力を紹介します。

### 《ミュージアムコンサートについて》

めぐろパーシモンホールと目黒区美術館では毎年、展覧会の内容とリンクしたミュージアムコンサートを開催しています。今回出演するのは、古楽を専門とする声楽家グループ「ヴォーカル・アンサンブル カペラ」。2018年の「村上友晴—ひかり、降りそそぐ」展でも、作品の並ぶ展示室を祈りの響きで満たしました。今回はグレゴリオ聖歌をはじめ、1300年代のフランスの作曲家ギヨーム・ド・マショールの名高いミサ曲をお聴きいただきます。中世の絵画の技法、教会に響いていた歌声を現代の日本に繋ぎ、再現する芸術家たちの技と芸術を静謐な空間でじっくりと味わってください。



ヴォーカル・アンサンブル カペラ  
Vocal Ensemble Cappella

ヴォーカル・アンサンブル カペラは古楽演奏家・花井哲郎を音楽監督に古楽に取り組む声楽家によって1997年に結成された、グレゴリオ聖歌とルネサンスの音楽をレパートリーとする古楽声楽グループ。作品の真価が最大限に発揮されるよう、時代様式にふさわしい発音、発声法、音律などを追求し、グレゴリオ聖歌は10世紀の古いネウマに基づき、またルネサンス音楽は15、16世紀の計量記譜によるオリジナルの楽譜を使用して演奏する。宗教音楽は歴史的な典礼の枠組みを尊重して、グレゴリオ聖歌、祈祷、朗読などにルネサンスのポリフォニーを交えたミサや晩課といった形式でプログラムを組む。2001年以来13枚のCDをリリース、レコード芸術誌特選盤などに選ばれる。特にフランドルの巨匠ジョスカン・デ・プレには力を入れ、ミサ曲全集を好評リリース中。

### 展覧会情報

中世の華・黄金テンペラ画 — 石原靖夫の復元模写  
チェンニーノ・チェンニーニ『絵画術の書』を巡る旅

2025.2.15 (土) — 3.23 (日)

10:00 ~ 18:00 (入館は17:30まで) 月曜休館

\*ただし、2月24日(月・休)は開館、2月25日(火)は休館

入場料 一般 900円、高校生・大学生・65歳以上 700円  
中学生以下 無料

Access 目黒区美術館

東京都目黒区目黒2-4-36 TEL.03-3714-1201

◎目黒駅から徒歩10分

### ミュージアムコンサートに関するご注意

未就学児の入場はご遠慮ください。

やむを得ず出演者・曲目等が変更となる可能性がありますので、ご了承ください。

一度お求めいただいたチケットは、変更・キャンセルできません。

駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。

### めぐろパーシモンホール公式 SNS



@meguropersimmonhall



@meguropersimmon



@meguropersimmonhall

主催 | 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団

(めぐろパーシモンホール/目黒区美術館)