

1939 第82回

全国舞踊コンクール

[各部門予選・決選]

2025年3月24日(月) — 4月5日(土)

[出場申込期間]

2024年12月2日(月)
— 2025年1月31日(金)

[会場]

めぐろパーシモンホール
大ホール

光れ。

バレエ	創作舞踊	群舞
邦舞	現代舞踊	児童舞踊

[主催] 東京新聞
[共催] 公益財団法人目黒区芸術文化振興財団
[後援] 文化庁、東京都、公益社団法人日本バレエ協会
一般社団法人全日本児童舞踊協会
公益社団法人日本舞踊協会
一般社団法人現代舞踊協会
[協力] スタッフ・テス、ビデオ

[コンクールに関するお問い合わせ]
全国舞踊コンクール事務局 (東京新聞事業局文化事業部内)
TEL: 03-6910-2345 (年末年始除く、平日10:00~17:00)



本コンクールは、一般社団法人授業目的公衆送信補償金等管理協会 (SARTRAS) の共通目的基金の助成を受けています。

撮影 河合真未 / スタッフ・テス

国内最大規模のコンクール 若手舞踊家の登竜門



日本における若手舞踊家の登竜門であり、国内最大規模・最古の歴史を誇る「全国舞踊コンクール」。バレエ、児童舞踊、邦舞、現代舞踊、群舞、創作舞踊の各部門に全国から1,000人以上が挑戦し、国内の頂点を目指して競います。審査員には、国内外を代表する舞踊家・舞踊評論家あわせて約90名を迎え、今後の舞踊芸術発展を担う優秀な人材を発掘し、さらなる飛躍を後押ししていきます。

「挑む君たちへ」



東京バレエ団 ゲスト・プリンシパル

上野 水香
Mizuka Ueno

私が子供の頃初めて受けたコンクールがこの東京新聞主催の全国舞踊コンクール第二部でした。独特の緊張感、そして、皆が結果を出したくて臨む真剣勝負。発表会の雰囲気とは全然違うピリッとした空気に動揺しながらも、そんな中で出来が良かったり審査員の先生たちから高得点をいただいたとき、幸せな気持ちになったことを思い出します。私たちプロのバレエダンサーは皆子供の時からコンクールを受け、その魂を舞台に懸けるということを最初に体験し、学んできました。全身全霊を舞台に懸けるということの厳しき、素晴らしさを同時に味わい、終えた時にはきっと一皮も二皮も剥けた成長した自分に出会うことができます。どんな仕事も結果を出す時は皆様真剣勝負です。この最も長い歴史を誇る東京新聞主催全国舞踊コンクールに挑戦することをお稽古から含めてぜひ楽しんで、成長した皆様が素敵な未来を生きることができるよう心から祈りエールの言葉とさせていただきます。

1993年 ローザンヌ国際バレエコンクール スカラシップ賞
2002年 第8回中川鋭之助賞
2022年 第72回文化庁 芸術選奨文部科学大臣賞
2023年 紫綬褒章
2024年 第72回舞踊芸術賞

photography Yoshiaki Tsutsui (IL NIDO STUDIO)

部門別出場年齢

※年齢は2025年4月1日現在・() 内は出場者の人数規定

- バレエ部門 (1組1人)
 - 第一部 18歳以上
 - ジュニア部 14歳以上、17歳以下
 - 第二部 10歳以上、13歳以下
- 児童舞踊部門 (1組16人以内)
 - 児童舞踊部 15歳以下
 - 幼児部 3歳以上、8歳以下
- 邦舞部門 (不問)
 - 第一部 16歳以上
 - 第二部 15歳以下
- 現代舞踊部門 (第一部・ジュニア部門は1組1人、第二部は1組16人以内)
 - 第一部 19歳以上
 - ジュニア部 13歳以上、18歳以下
 - 第二部 12歳以下
- 群舞部門 (1組2人以上)
 - 群舞部 年齢不問
 - ジュニア部 13歳以上、18歳以下
- 創作舞踊部門 (不問、ただし出演者は1組16人以内)
 - 年齢不問

日程 (2025年)

- 3月24日(月) 創作舞踊部予選
- 3月25日(火) バレエ第一部予選
国内バレエ団研修制度審査
- 3月26日(水) バレエ第二部予選
- 3月27日(木) バレエジュニア部予選
- 3月28日(金) バレエ部門決選・表彰式
- 3月29日(土) 群舞ジュニア部、邦舞部・表彰式
- 3月30日(日) 児童舞踊幼児部、児童舞踊部・表彰式
- 3月31日(月) 現代舞踊第一部予選
- 4月1日(火) 現代舞踊ジュニア部予選
- 4月2日(水) 現代舞踊第二部予選
- 4月3日(木) 現代舞踊部門決選・表彰式
- 4月4日(金) 邦舞第二部、邦舞第一部・表彰式
- 4月5日(土) 創作舞踊部決選・表彰式

バレエ第一部国内研修制度

プロのバレエダンサーを目指す出場者を対象に「国内バレエ団研修制度」を実施します。バレエ第一部で優秀な成績を修め、審査員が認めた出場者が制度対象です。主要なバレエ団から、更なる研鑽を積む機会が提供されます。

提携バレエ団：

- 井上バレエ団、スターダンサーズ・バレエ団、谷桃子バレエ団、東京シティ・バレエ団、バレエジャンブルウエスト
- ※研修内容や条件など詳細については、公式ホームページをご確認ください。

アンコール公演

各部門の1位から3位までの入賞者は、2025年6月14日(土)に開催される「アンコール公演」(めぐろパーシモンホール)に出演いただき、コンクールの入賞曲を披露いただきます。

出場申込期間

2024年12月2日(月)～2025年1月31日(金)

申し込みは公式ホームページで受け付けます。ホームページ上で公開している参加要項をよく読み、同意の上、お申込みください。



公式ホームページ

出場料 ※表記はすべて税込み

24,200円

創作舞踊部は人数によらず35,200円

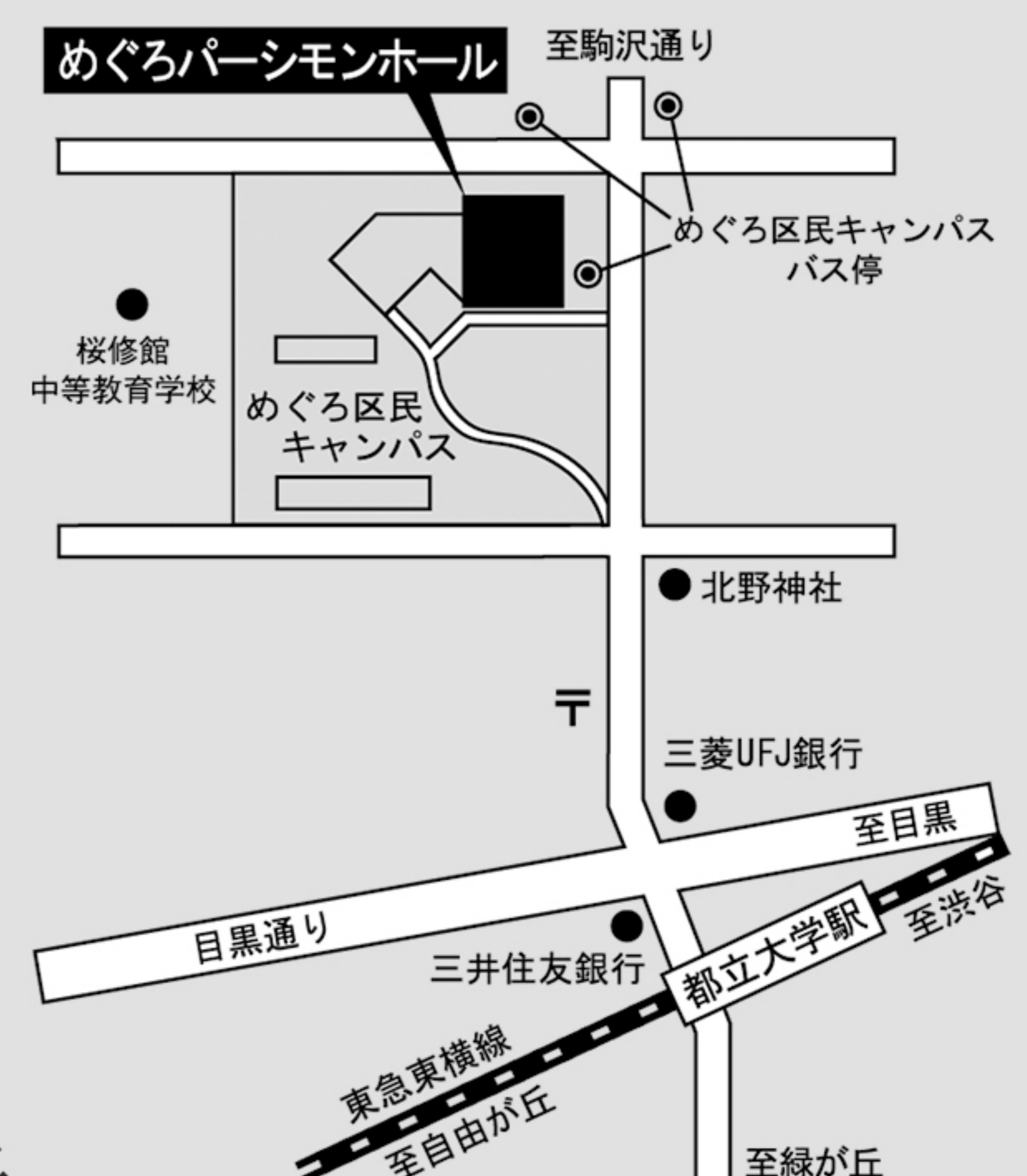
※1組2名以上の出場の場合、1人増すごとに12,100円(児童舞踊幼児部は6,600円)加算。
※バレエ第一部で「国内バレエ研修制度」の審査希望者は28,500円。

〔コンクールに関するお問い合わせ〕

東京新聞事業局文化事業部 全国舞踊コンクール事務局
〒100-8505 東京都千代田区内幸町2-1-4
Tel 03-6910-2345(年末年始を除く、平日10:00～17:00)
Fax 03-3503-1438 E-mail buyo@tokyo-np.co.jp

2024年12月2日(月)より〔申し込み方法に関するお問い合わせ〕

東京新聞エンタープライズ株式会社 全国舞踊コンクール担当
Tel 03-6910-2541(年末年始を除く、平日10:00～17:00)



会場

めぐろパーシモンホール
東京都目黒区八雲1-1-1 Tel:03-5701-2913

- 東急東横線「都立大学駅」徒歩7分
 - 東急バス「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ
- ※ 駐車場の台数が少ないため、公共交通機関をご利用ください。